

# ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Johannes Brahms (1833-1897)

# Nicht mehr zu dir zu gehen

No. 2 from 9 Lieder und Gesänge, Op. 32 | Poet: Georg Daumer (1800-1875)

in C minor



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann  
©2020 ArtSongTranspositions.com

# Nicht mehr zu dir zu gehen

No. 2 from 9 Lieder und Gesänge, Op. 32

Georg Daumer

Johannes Brahms

Langsam

Nicht mehr zu dir zu ge - hen, be - schloss ich und be - schwor ich,  
und ge - he je - den A - bend, denn je - de Kraft, — denn je - de  
Kraft — und je - den Halt — ver - lor ich

*p*

*dim.*

The musical score is presented in three systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Langsam'. The piano part includes dynamic markings such as *p* and *dim.*, and features various articulations like slurs and accents. The lyrics are written below the vocal line.

*espress. animato*

10

Ich möch - te nicht mehr le - ben, möcht Au - gen -

*animato*

13

-blicks — Au - gen - blicks ver - der - ben, und

15

möch - te doch — auch — le - ben für dich, mit dir, und nim - mer,

*f*

*pff*

18

nim - mer ster - ben.

21

**Tempo primo**

Ach re - de, sprich ein

*poco riten.*

*pp*

24

Wort nur, ein ein - zi - ges, ein kla - res; gib Le - ben o - der

27

Tod mir, nur dein Ge - fühl, nur dein Ge - fühl ent - hül - le

*dim.*

30

mir, dein wah - res!

*pp*

33

*f*

*pp*

8va