

ART SONG TRANSPOSITIONS

Art Songs and Arias in Any Key

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

And die Hoffnung

Op. 94 | Poet: Christoph August Tiedge (1752-1841)

Transposed down a perfect fourth



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2020 ArtSongTranspositions.com

An die Hoffnung

Op. 94

Christoph Tiedge

Ludwig van Beethoven

*Poco sostenuto**a tempo*

Ob ein Gott

sei? ob er einst er - fül - le, was die

Sehn - sucht wei - nend sich ver - spricht? Ob, vor

p

cresc.

p

15

ir-gend-ein-em Welt-ge-richt, sich dies räth - sel - haf-te Sein ent-hül - le?

19

Allegro

Hof - fen soll der Mensch!

25

Larghetto

er fra - ge nicht! Die

29

du so gern in heil'-gen Näch - ten fei-erst, und sanft und weich den Gram _____ ver-

32

-schlei - erst, der ei - ne zar - te See - le quält, o —

p *cresc.*

34

Hoff - nung! lass, durch dich em - por ge - ho - ben, den Dul - der

f *p* *cresc.* *p*

36

ah - nen, dass dort o - ben ein En - gel sei - ne Thrä - nen

cresc. *f* *p*

38

zählt! — O Hoff - nung, o Hoff - nung! — lass, durch dich em - por ge -

cresc. *p* *cresc.* *sf* *p* *cresc.*

40

- ho - ben, den Dul - der ah - nen, dass dort o - ben ein

p *cresc.* *f* *p*

42

En - gel sei - ne Thrä - nen zählt, ein En - gel sei - ne Thrä - nen

cresc.

44

zählt, ein En - gel sei - ne Thrä - nen zählt!

f *p* *pp*

46

Wenn, längst ver-hallt, ge-

pp *sempre pp* *pp* *sempre pp*

49

-lieb - te Stim - men schwei - gen, wenn un - ter aus - ge-storb' - nen

51

Zwei-gen ver - ö - det die Er - inn' - rung sitzt: dann

cresc. *sf* *p* *cresc.*

54

na - he dich, na - he dich, wo dein Ver - lass - ner trau - ert, und,

f *p* *f*

56

sotto voce

von der Mit - ter - nacht um-schau - ert, sich auf ver -

pp

57

-sunk' - ne Ur - nen stützt.

pp *cresc.*

59

Und blickt er auf, — das Schick - sal an - zu -

f

61

-kla - gen, wenn schei-dend ü - ber sei - nen Ta - gen die letz-ten Strah-len un - ter -

Adagio

rf *p*

63

- gehn: dann lass ihn um den

Tempo I

pp dolce

65

Rand des Er - den-traum - es das Leuch - ten ei - nes Wol - ken-saum - es von

cresc.

67

ei - ner na - hen Son - ne sehn, von ei - ner na - hen

f *più f*

69

Son - ne sehn! Die du so gern, die

ff *p* *espr.*

72

a tempo

du so gern in heil' - gen Näch - ten fei - erst, und

pp a tempo

74

sanft und weich den Gram _____ ver - schlei - erst, der ei - ne

cresc. *p*

76

zar - te See - le quält, _____ o Hoff - nung! lass, durch dich em - por ge -

cresc. *f* *p* *cresc.*

78

- ho - ben, den Dul - der ah - nen, dass dort o - ben ein

p *cresc.* *f* *p*

80

En - gel sei - ne Thrä - nen zählt! - O Hoff - nung, o _____

cresc. *sf* *p cresc.*

82 Hoff - nung! lass, durch dich em - por ge - ho - ben, den Dul - der

sf *p* *cresc.* *p*

84 ah - nen, dass dort o - ben ein En - gel sei - ne Thrä - nen

cresc. *f* *p*

86 zählt, ein En - gel sei - ne Thrä - nen zählt, ein En - gel sei - ne Thrä - nen

cresc. *f* *p*

88 zählt! O Hoff - nung!

p *pp*